051983

5 7 2

ТУ-19-241-82

1

1

РГДБ
2015



РГДБ
2015

08—3—057

РГДБ
2015

О. Тихомиров

„Каховка, Каховка...“

Художник Б. Игнатьев

РГДБ
2015

Помните знаменитую песню Михаила Светлова «Каховка, Каховка, родная винтовка...»? Посвящена эта песня старой большевичке рижанке Зельме Яновне Пиген.




РГДБ
2015

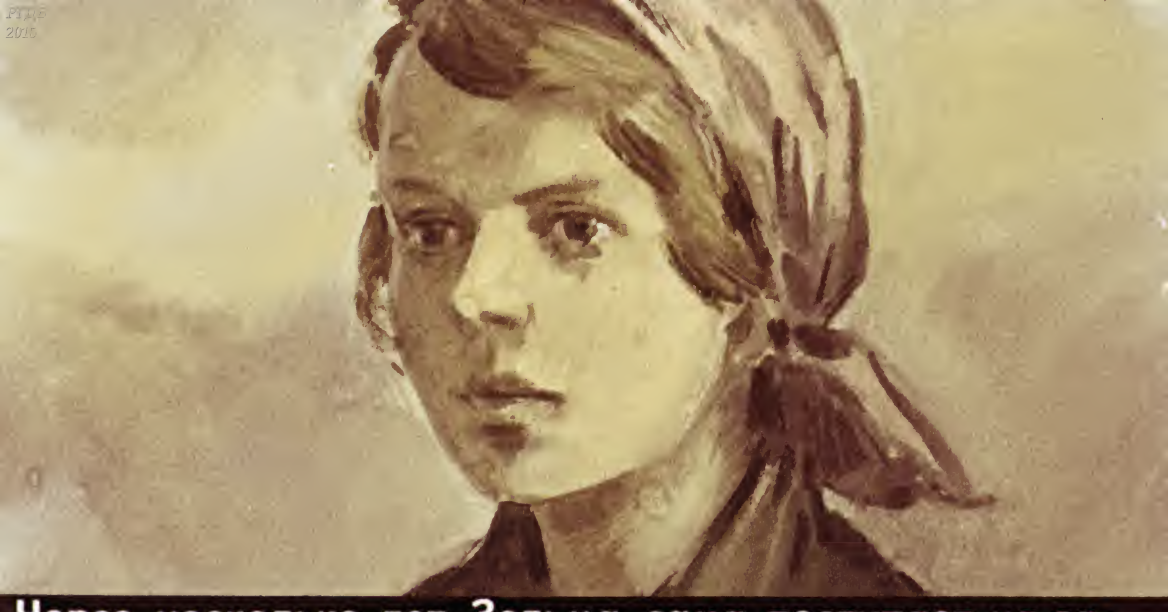
Ещё девочкой Зельма выполняла поручения подпольщиков. Скажут ей: сходи на такую-то улицу, в такой-то дом, передай, что завтра будут гости. А на самом деле это было предупреждение об опасности или зашифрованный приказ.

РГДБ
2015



В другой раз поручат ей отнести обед на завод. Несёт Зельма судки и знать не знает, что внизу, под гречневой кашей, лежат завёрнутые в клеёнку листовки.

РГДБ
2015



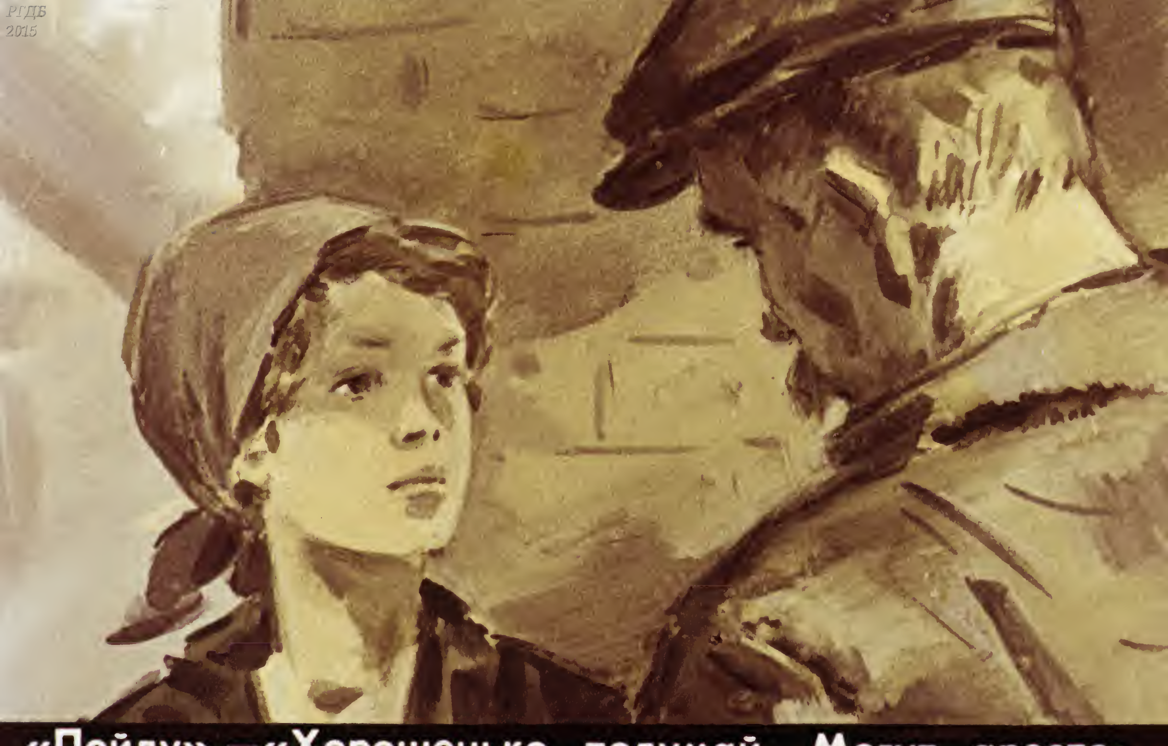
Через несколько лет Зельма сама поступает на завод. В 1915 году завод эвакуируют в Москву (к Риге приближались немцы). А ещё через год Зельма становится членом Российской социал-демократической партии большевиков. В ту пору ей исполнилось пятнадцать лет.

РГДБ
2015



Как-то раз—это было уже в январе 1917 года—отозвал её в сторону один из старших товарищей и говорит: «Сегодня ночью взяли Карлиса. Он в тюрьме. Необходимо выяснить, с документами он попался или нет. Пойдёшь к нему на свидание?»

РГДБ
2015



«Пойду». — «Хорошенько подумай. Могут арестовать». Хоть и страшно было Зельме, а всё же вновь прошептала: «Пойду».

РГДБ
2015



Карлис был нужнейшим человеком в большевистском подполье. Он занимался изготовлением фальшивых документов. Бежал ли кто из ссылки, был ли кто на нелегальном положении—каждому требовался такой документ.

РГДБ
2015



Зельма и сама понимала, что могут арестовать того, кто пойдёт к Карлису. Но ведь не зря именно ей предложили отправиться на свидание: почти девчонка, меньше подозрений.



«Пропустите меня,—просила она жандармского офицера.—Карлис мой жених».—«Розги нужны тебе, а не жених,—проговорил офицер, но кивнул подчиненному:—Дай пропуск на свидание в присутствии надзирателя».

РГДБ
2015



Странный разговор происходил у «жениха» и «невесты». Слово по-русски, слово по-латышски. «Говорить только по-русски!»—приказал надзиратель. «Но она по-русски плохо говорит»,—спокойно ответил Карлис.

РГДБ
2015



Короткой была эта встреча, но всё же Зельма услышала то, ради чего шла в тюрьму. Карлис не раз произнёс по-латышски слово «дрова». Необходимые документы она разыскала в дровах во дворе у Карлиса.

РГДБ
2015



Наступил Октябрь! В Москве загремели выстрелы. Зельма Пиген—дружинница в одном из рабочих отрядов.

РГДБ
2015



Вместе со своей подругой Иоганной Замале ей удаётся проникнуть в здание Лефортовского кадетского корпуса—якобы нужно увидеть знакомого офицера.



РГДБ
2015

История с поиском «знакомого» завершилась так: девушки направили револьверы на часовых, охранявших проходную.

РГДБ
2015



Ворвавшиеся красногвардейцы быстро разоружили юнкеров и офицеров корпуса.

РГДБ
2015

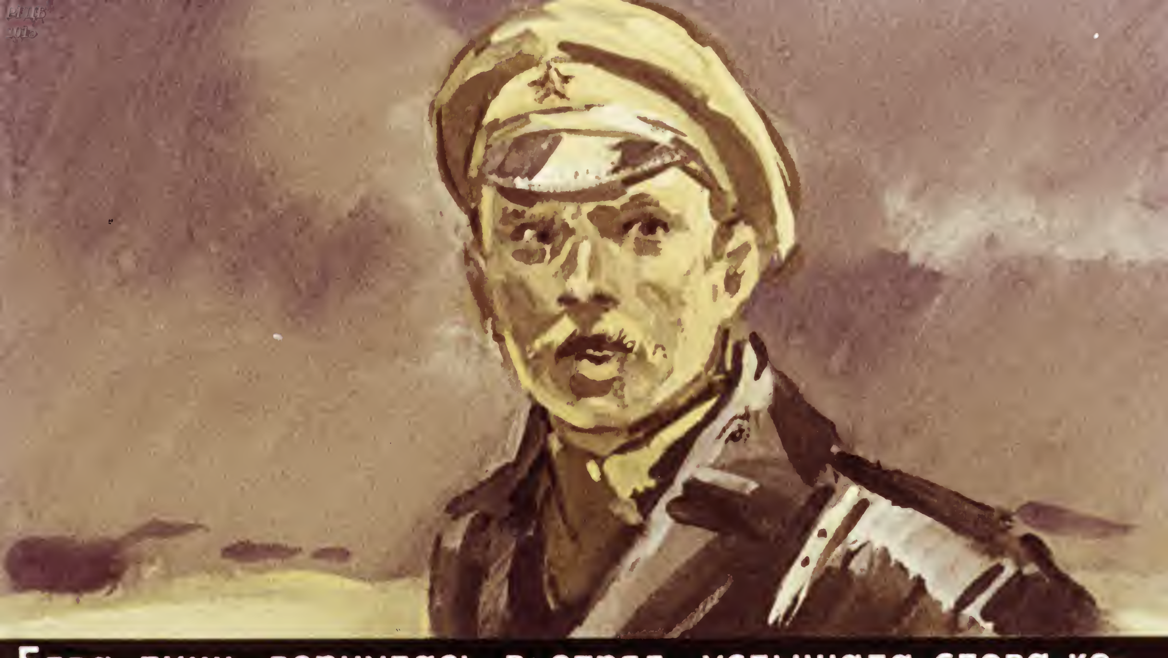


После того как в Москве победила революция, Зельма Пиген в составе 2-го Московского отряда отправляется на Украину. Она была с теми, кто устанавливал Советскую власть в Харькове, Полтаве, Киеве.

РГДБ
2015



Во время боёв за Киев Зельма была ранена петлюровской пулей в плечо. Месяц провела в госпитале.



Едва лишь вернулась в отряд, услышала слова командира: «По заданию Ленина 3-й Курземский латышский полк будет освобождать от белогвардейцев Ростов-на-Дону. Кто желает вступить в этот полк?“

РГДБ
2015



С другими бойцами шагнула вперёд и Зельма.

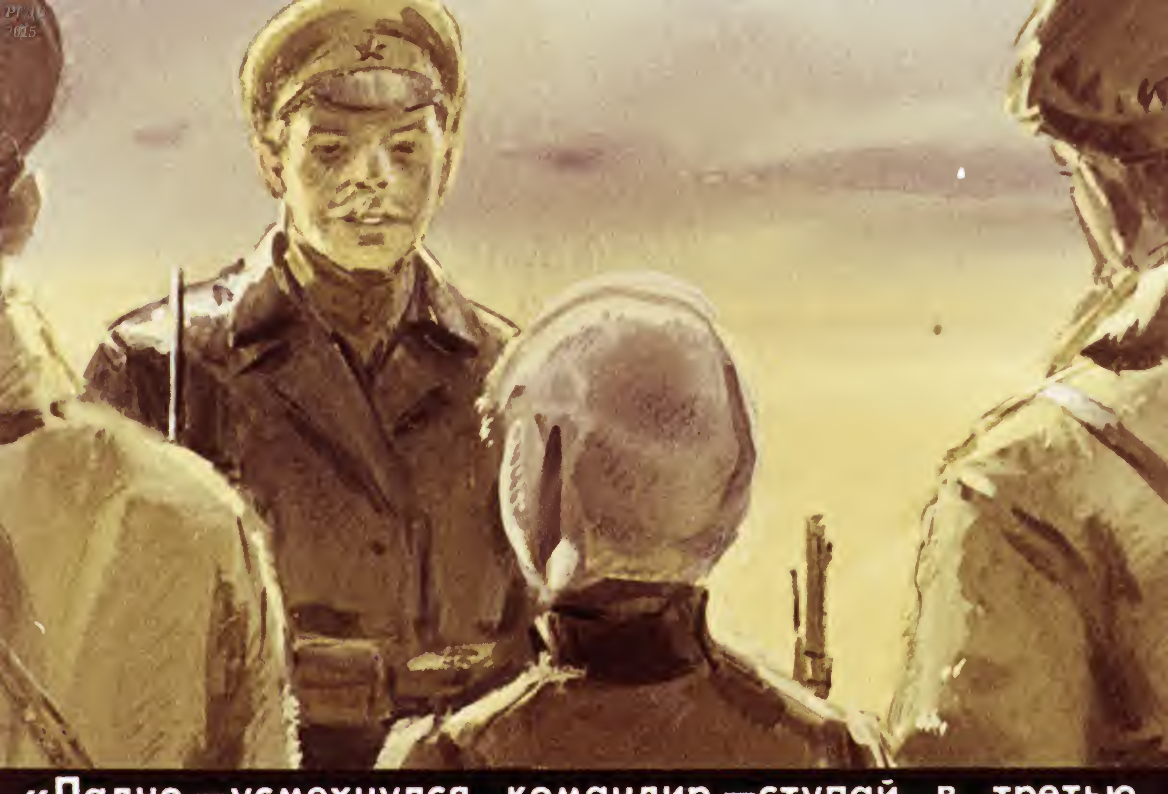
РГДБ
2015



Когда прибыли в полк, командир Кирилл Стуцка посмотрел на Зельму с растерянностью. Худенькая, бледная, в полупальто с заплатами—такой предстала девушка перед боевым командиром.



«Не знаю,—проговорил он,—куда же деть эту барышню?» Зельма с вызовом взглянула ему в лицо: «Никакая я не барышня. Я только что из госпиталя. И ранена была в уличной схватке с врагом».


РГДБ 2015

«Ладно,—усмехнулся командир,—ступай в третью роту».

РГДБ



И опять—бои, бои, бои... Во всех этих сражениях стрелок Пиген была бесстрашным, ловким и умелым бойцом—неспроста её вскоре избрали секретарем партячейки.

РГДБ
2015



После взятия Курска полк, в котором сражается Зельма Пиген, снова попадает на Украину. В начале августа вышли к низовьям Днепра. На противоположном берегу—Каховка.



Барон Врангель не ожидал, что большевики решатся здесь форсировать Днепр. Но Каховку нужно было взять во что бы то ни стало. Приказ был чёткий: «Первой пойдёт в бой латышская дивизия, возглавит операцию 3-й полк».

РГДБ
2015



Вначале нужно было разведать место, где можно высадиться десанту. На том берегу—плавни, болота. В разведку отобрали пятерых бойцов.

РГДБ
2012



Ночью вместе с ними поплыла в лодке и Зельма. Причалив к берегу, разделились на две группы: одни пошли влево, другие—вправо.

РГДБ
2015



Пока нашли место, пригодное для десанта, стало светать. Зельма подумала: «Если беляки нас заметят, догадаются. Станут охранять берег. Пропадёт внезапность нападения.“

РГДБ
2015



„Давайте останемся здесь, пока снова не стемнеет»,— предложила она бойцам и объяснила, в чём дело. Лодку затащили в камыши и так просидели в ней весь день. Даже не разговаривали: белые были совсем рядом.

РГДБ
2015



Ночью вернулись к своим, обо всём доложили.

РГДБ
2015



Бой за Каховку был жестокий. Белые не выдержали натиска большевиков, бежали.

РГДБ
2015



А через несколько дней представитель Реввоенсовета вручил Зельме Пиген часы с надписью: «Стойкому защитнику пролетарской революции».

РГДБ
2015



В двадцать втором году Зельма вернулась в Москву и поступила слесарем на тормозной завод. Стала ударницей. Окончила рабфак. Выбрали Зельму секретарем парткома.

РГДБ
2015



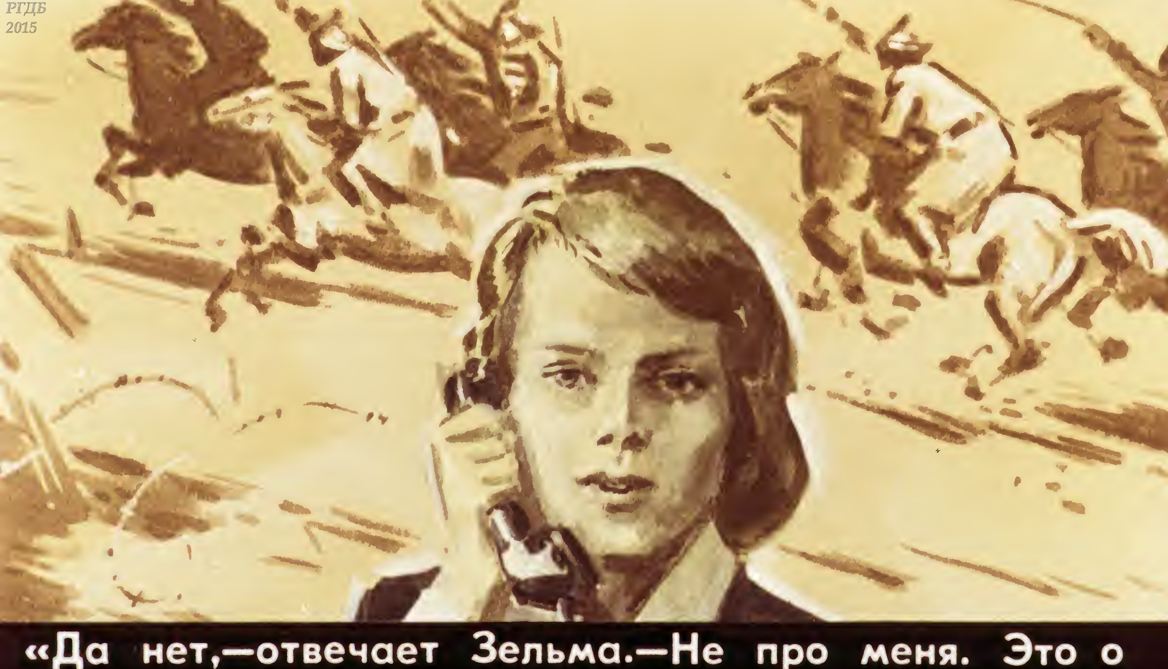
В начале тридцатых годов на заводе появился поэт Михаил Светлов. Его познакомили с Зельмой. Светлов принялся расспрашивать её о гражданской войне: как Зельма воевала, да с кем, да где?

РГДБ
2015



И вот прошло какое-то время—звонит Зельме её бывший командир Кирилл Стуцка: «Ты слышала «Каховку»? Про тебя поют! «И девушка наша проходит в шинели, горящей Каховкой идет...»

РГДБ
2015



«Да нет,—отвечает Зельма.—Не про меня. Это о каждой, кто воевал на гражданской...»—«Эх ты! От такой песни отказываешься».—«Не отказываюсь. Но не могу же я приписывать себе...»—«Ладно, ладно, не скромничай».

РГДБ
2015



Да, «Каховка, Каховка...» принадлежит целому поколению. Песню эту любят миллионы. Любит её и седовласая женщина с голубыми глазами. На груди у неё орден Ленина, два ордена «Знак Почёта», значок Красного латышского стрелка...

РГДБ
2015

КОНЕЦ

Художественный редактор В. ДУГИН
Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1981 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7
Цветной 0-30
Д-111-81